

CONCEPT

情報化が進む現在、より多くの**中古物件・既存物件にふれる機会**があります。条件さえ決まれば、自動検索であつというまに物件情報が手に入屢次代です。**情報は、これからのストック型社会に必要不可欠なツール**です。  
 しかし、**SNSの普及から**、あらゆる情報が行き来する現在では、**不動産物件に対する「よからぬ噂？」**を耳にすることが多くなってきました。それがいわゆる**「いわくつき物件」**です。  
 近年では、あらゆる掲示板・メディア・ブログで心霊物件における様々な現象を公開していたり、**事故や事件などのあた物件を地図上にプロットし、注意を促すサイトも出てきています**。信じるか信じないか、個人差はあります。しかし、こういった紹介をされた物件は、**住宅として致命的である、精神的に深刻な影響を与えてしまいます**。良好な条件にもかかわらず、**ストックとして最も処理が難しいのではないかと**私は考えています。

ゲゲゲの鬼太郎ならば、日ごろの活躍やその能力から、「いわくつき物件」を快適に住みこなし、更にそこから**様々な価値や問題解決を行って**くれると考えています。

HERO DATA

ゲゲゲの鬼太郎

妖怪の中でも名門とされる**幽霊族最後の生き残り**。髪の毛針、ちゃんちゃんこ、リモコンゲタなどを武器に、**妖怪が関わる不可思議な事件を解決していく**。普段は父である目玉おやじとともに、ゲゲゲの森の中にある家でのんびりと暮らしている。妖怪だけでなく人間にもやさしいので、**不可思議な事件に遭遇した人は真剣な願いを込めて妖怪ポストに鬼太郎あての手紙を入れると、鬼太郎が現れ助けしてくれるという**。

幼少期から、**幽霊が怖くて仕方がない私にとって、彼は幼いころからの私のヒーロー**です。

出典 東映アニメーション URL・<http://www.toei-anim.co.jp/tv/kitaro/charactor/index.html#chara>



作：水木しげる

物件DATA

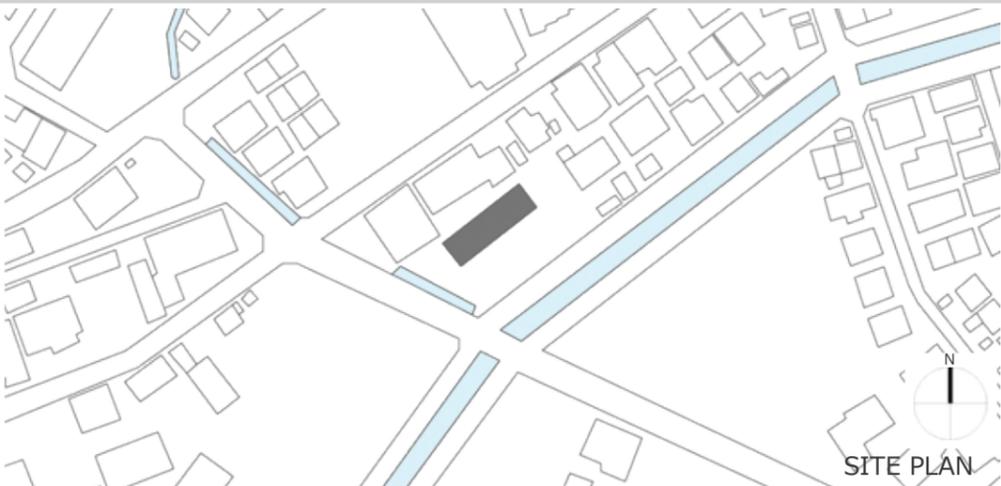
1戸建て・47000円



広い、綺麗な、申し分ない家だな！妖怪仲間たちも呼べるぞ！！

妖怪の世界で生活する鬼太郎は、人間世界で生活物資を手に入れています。人間世界と妖怪の世界で多くの活動をしているうちに、妖怪の世界にあるゲゲゲハウス以外に、**人間世界にも活動拠点が必要**になってきました。そこで家を探すことにした鬼太郎ですが、困ったことにお金がありません。困った鬼太郎ですが、賃貸情報を見てあることに気づきました。「**条件がよくても値段が安い家がある**。」それは、人間世界では人間が嫌がる「**いわくつき物件**」でした。中でも鬼太郎の目を引いたのが、倉敷市の物件。町はそこそこ栄えており、築29年・一軒屋・1LDK・占有面積39.76㎡・鉄道・バスまで徒歩30分・駐車場つき、しかし家賃は4.7万円とかなり安いです。**人間世界のセカンドハウスにはもってこい！！**しかし、よく見るとこの物件、室内写真によからぬものが。。。

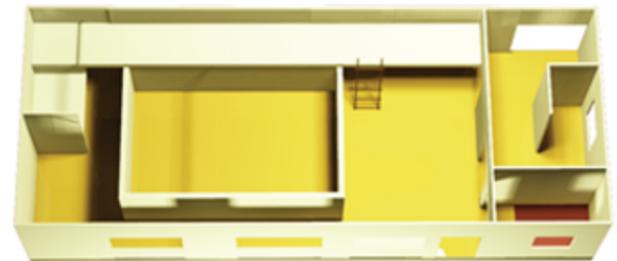
※ある不動産会社で2011年実際に紹介されていた岡山県の物件です。しかし、室内写真に何かが写り、それがネットで話題になったことからサイトから削除されました。



リノベーション PLAN

BEFORE

AFTER



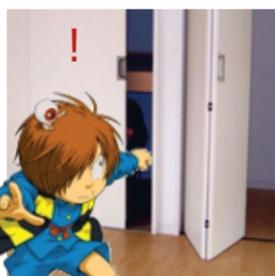
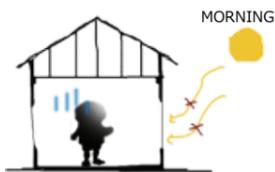
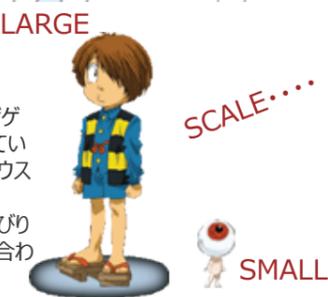
POINT

・ 普段生活している妖怪世界のゲゲゲハウスでは、かなり窮屈な生活を送っている鬼太郎ですが、人間界のセカンドハウスではのんびりしたいです。  
 しかし、**鬼太郎と目玉の親父がのんびり生活するには、まず双方のスケールに合わせた空間が必要**になってきます。

・ 朝は寝床でぐーぐーとあるように、生活が人間と違います。そのため、**南向きの採光や、東向きの朝日が鬼太郎にとっては不快なもの**になるのです。

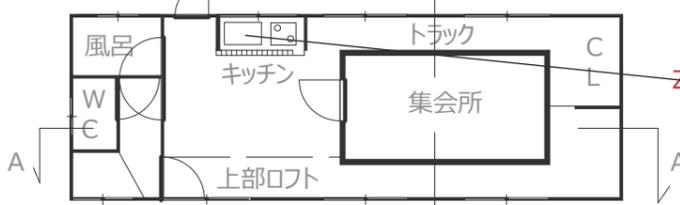
・ 夜行性の鬼太郎にとって、このセカンドハウスは**夜に向いている**の家であって欲しいのです。他の妖怪仲間と、夜に集まれる。そんなセカンドハウスを計画していきます。

・ いわくつき？物件ですから、当然の**クローゼットの写真に写ったものの正体**をつかまなければいけません。鬼太郎ならば、正体がわかるかもしれませんが、少し警戒してクローゼットの中が**常に目に見えるように**計画します。



PLAN S=1:100

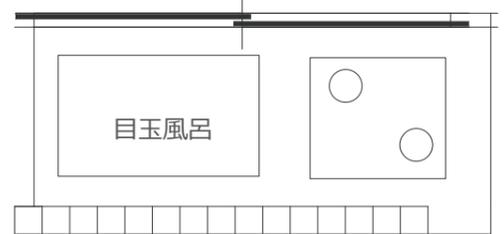
PLAN 2 1F S=1:20



A-A SECTION S=1:100



PLAN 2 2F S=1:20



B-B SECTION S=1:100



計画趣旨

**夜を主体とした室内空間**を考えます。周囲に迷惑をかけぬよう、室内に集会所を設け、その**上部をロフト**として利用します。ロフトは、**窓の上部に設置されるため、朝も昼も日は当たらず、ゆっくりと休むことができます**。キッチンのボリュームを生かし、**目玉の親父の家**を作ります。クローゼットは開放し、集会所で隠すことで、**収納としての収まりをよく**しました。集会所の周りでは、**運動会ができるかも**。。。